

De moeder de vrouw

Martinus Nijhoff

Wilko Brouwers

Moderato ♩ = 112

S solo

S

A

T *mf*

B *mf*

Om de brug te zien, om de brug te zien, om de brug te zien, de nieu -
Naar Bom - mel, Bom - mel, om de brug te zien, naar

9

S solo

S

A *mf*

T

B

Twee o - ver - zij - den, twee o - ver - zij - den, die el-kaar vroe - ger sche-nen te ver -
- we brug, Om de brug te zien, om de brug te zien, om de brug te zien, de
Bom-mel, Naar Bom - mel, Bom - mel, om de brug te zien,

17

S solo *mf*

S *p*

A *p*

T *p*

B *p*

Ik ging naar Bom - mel, naar Bom - mel om de
Twee o - ver - zij - den, twee o - ver - zij - den, die el-kaar
mij - den, Twee o - ver - zij - den, twee o - ver - zij - den, die el-kaar
nieu - we brug, Om de brug te zien, om de brug te zien, om de
naar Bom-mel, Naar Bom - mel, Bom - mel,

24

S solo *f*
brug te zien. Ik zag de nieu-we brug. Ik zag de nieu we

S
vroe - ger sche - nen te ver - mij - den,

A *mp*
vroe - ger sche - nen te ver - mij - den, twee o - ver - zij - den

T *mp*
brug te zien, de nieu - we brug, om de brug te zien,

B *mp*
om de brug te zien, naar Bom - mel, naar Bom -

30

S solo
brug, de nieu-we brug. *mf* rit.

S
Twee o - ver - zij - den wor - den weer

A *mf*
wor - den weer bu - ren, twee o - ver - zij - den wor - den weer

T *mf*
om de brug te zien, twee o - ver - zij - den wor - den weer bu - ren.

B *mf*
mel, Bom - mel, wor-den weer, wor - den weer

35 *Andante* ♩ = 80 *mp*

S solo
Een mi - nuut of tien dat ik daar lag,

S *p* *meno mosso*
bu - ren.

A *p*
bu - ren. *p* Het landschap wijd en

T *p*
Het landschap wijd en zijd, wijd, en

B *p*
bu - ren.

S solo int gras, mijn thee ge - dron - ken, mijn hoofd vol van het

S Het land-schap wijd en zijd.

A zijd, wijd, en zijd

T zijd, wijd, en zijd.

B

43 *mf* Tempo rubato e espressivo

S solo land - schap wijd en zijd laat mij daar, mid-den uit de on - ein - digheid een stem ver -

S *mp* wijd en zijd.

A *mp* wijd en zijd

T *mp* wijd en zijd. M

B *mp* Het landschap wijd en zijd, M

47 Andante ♩ = 92

S solo ne-men dat mijn o-ren klon - ken.

S *p* Uit de on - ein - digheid, uit de on - ein - digheid, uit de on -

A *mf* Een stem, een stem

T *p* Uit de on - ein - dig - heid, uit de on - ein - dig - heid, uit de on -

B *mf* Een stem, een stem